

Publikační činnost Společnosti Jízdy králů, z. s.

PhDr. Josef Beneš: Nad Vlčnovem, nad dědinů

Inspirací k této drobné publikaci byla Památková rezervace Vlčnovské budy, která je oblíbeným místem, kam Vlčnovjané chodí slavit a veselit se s přáteli. Nejedná se o tradičně známé slovácké sklípky (zapuštěné do země), známější spíše z jihu Slovácka, ale o hliněné budy, které jsou většinou dvoukomorové. Jedna místnost slouží jako lísovna ze zpracování vína a druhá, zpravidla zadní místnost s malým okénkem nebo i bez něj, je používána ke skladování. Toto poutavé zamyšlení nad životem od narození do smrti při sklence vlčnovského vína v „búdách“ napsal čestný člen Společnosti PhDr. Josef Beneš, vydáno za finanční podpory Obce Vlčnov v roce 1999.

Kalendář Jízda králů a vlčnovské kroje

Společnost navázala v roce 2004 na tradici Klubu sportu a kultury vydávat (od roku 1998) vždy v říjnu malý stolní kalendář Jízda králů a vlčnovské kroje. Na fotografiích z jízdy králů v daném roce jsou prezentovány krásné vlčnovské obřadní kroje a zachycena jedinečná atmosféra tohoto starobylého zvyku. V závěru kalendáře je originální seznam vlčnovských králů od roku 1909. V roce 2020 se z důvodu pandemie jízda králů nekonala, tak byly pro kalendář nafoceni Vlčnovjané v krojích, podle jejich využití v průběhu celého roku.

Kalendář Vlčnovské kroje 2000

Klub sportu a kultury za podpory Společnosti Jízdy králů a Obce Vlčnov vydal v roce 2000 velký nástěnný kalendář, který představil 21 variant různých obřadních vlčnovských krojů. Byl to výběr z velké přehledky krojů Vlčnova, která se konala 21. března 1999. Tento kalendář byl podnětem pro vyslání vlčnovské jízdy králů k reprezentaci České republiky na Expo 2000 v německém Hannoveru. Při příležitosti 100. výročí založení České republiky vydala Společnost v roce 2018 reedici tohoto kalendáře.

PhDr. Josef Beneš: Rok ve Vlčnově 1945-46

Společnost připravila a vydala v roce 2003 velké a mimořádné dílo autora PhDr. Josefa Beneše nazvané Rok ve Vlčnově 1945-46. Je to unikátní národopisný dokument o životě na slovácké vesnici. Kniha je doplněna 158 dobovými černobílými fotografiemi, které zhotovil dle Benešova scénáře fotograf František Tomíšek. Jedinečné ilustrace do knihy připravil rodák z Vlčnova, akademický malíř Karel Beneš. Vlčnov tak získal mimořádně cenný národopisný dokument o životě vesnice

Povídání o knize Rok ve Vlčnově 1945 - 46

Když vyšla kniha Rok ve Vlčnově 1945-46, mnozí pamětníci poznávali na dobových fotografiích své příbuzné a známé, nebo také sami sebe. A tak se členové Společnosti v roce 2004 pustili do mravenčí práce a díky vzpomínkám mnoha občanů Vlčnova doplnili obsahový rámec této knihy o následně vydanou drobnou publikaci Povídání o knize Rok ve Vlčnově 1945 - 46. Najdeme v ní nejen jména osob na fotografiích, ale také komentáře k jednotlivým situacím a identifikaci míst nebo domů.

Antonín Pavelčík: Královské ozvěny z Vlčnova

Tato kniha, vydaná v roce 2017, je svědectvím autora o jeho celoživotním zájmu a činnosti ve prospěch zachování krojového bohatství Vlčnova a jízdy králů. Antonín Pavelčík, rodák z Vlčnova, si za dobu svého působení ve vedení Klubu sportu a kultury a jako předseda Společnosti postupně vytvořil bohatý soukromý archiv příběhů a zajímavých událostí spojených s jízdou králů. Několik let připravoval texty i obrazový materiál k této knize, ve které před námi symbolicky defilují generace vlčnovských králů, jezdců královské družiny, muzikantů a tanečníků, ale především rodin Vlčnovjanů, kteří tento prastarý zvyk udržují a pomáhají jej předat svým synům a vnukům. Pro nezasvěceného návštěvníka je kniha pestrým obrazem všeho, co k jízdě králů patří,