

## Z historie Společnosti

Občanské sdružení Společnost Jízdy králů (dále jen Společnost) vzniklo 15. října 1991. Jeho zakládajícími členy byli: Antonín Pavelčík, Marta Kondrová, Zdeňka Brandysová a Rostislav Králíček.

V prvních letech se činnost Společnosti zaměřila převážně na vypracování projektů pro využití volného času mládeže s cílem získat od ministerstva kultury finanční prostředky na propagaci jízdy králů. Získané granty se využívaly na tisk programových sborníků k jízdě králů. Předseda společnosti pan Antonín Pavelčík byl současně i ředitelem Klubu sportu a kultury (dále jen KSK), a proto se činnost obou organizací prolínala a doplňovala. Členská základna se postupně rozšířila o osobní přátele, členy folklorních souborů, členy výboru KSK a další organizátory jízdy králů. Každý další ročník jízdy králů byl příležitostí k získání nových členů, zejména z královské rodiny, a dle stanov Společnosti se stával čestným členem každý další vlčnovský král.

Od roku 2004 se Společnost každoročně prezentuje malým stolním kalendářem **Jízda králů a vlčnovské kroje**, který je fotografickým ohlednutím za uplynulou jízdu králů. Tuto tradici založil Antonín Pavelčík ještě jako ředitel KSK v roce 1998.

Dalším jeho mimořádným počinem byl nápad zorganizovat **Setkání všech žijících vlčnovských králů** od nejstaršího až po nejmladšího, který je aktuálně „panujícím“ králem. První setkání vlčnovských králů proběhlo 21. 3. 1982 a bylo úžasnou akcí, která podpořila tradici vlčnovské jízdy králů. Druhé setkání králů se konalo po 18 letech v roce 2000 za účasti 44 vlčnovských králů. Také tento rekord je zapsán v Guinesově knize rekordů. Třetí setkání králů se uskutečnilo v roce 2018 a tentokrát bylo součástí slavnostního programu Předání vlády králů konaného v sobotu v předvečer jízdy králů. Hlavními hostiteli při setkání králů jsou vždy legrúti, 18letí chlapi, kteří se narodili v předcházejícím roce.



Antonín Pavelčík s králem roku 1945 Josefem Kučerou. Soukromý archiv.

Další významnou oblastí činnosti byla snaha o zachování krojového bohatství Vlčnova. Společnost postupně vytvořila sbírku krojů získaných od občanů Vlčnova a díky sponzorským darům nechala ušít nové kroje a krojové boty k zapůjčení pro *legrúty*. V roce 1999 se po dvouletém období příprav podařilo uskutečnit jedinečnou **Přehlídku všech variant vlčnovských krojů**, kterou Společnost uspořádala ve spolupráci s KSK a Obecním úřadem Vlčnov. Kroje předvádělo 165 Vlčnovjanů a odborný komentář k jednotlivým variantám pomohl připravit etnograf PhDr. Josef Beneš. Při přehlídce byl zjištěn největší počet variant lidových krojů v jedné obci a tento rekord je zapsán v Guinesově knize rekordů. Tuto jedinečnou akci zúročil KSK při vydání nástěnného kalendáře na rok 2000 s velkoformátovými fotografiemi nejkrásnějších vlčnovských krojů. Kalendář byl inspirací pro vyslání vlčnovské jízdy králů na světovou výstavu EXPO 2000 v německém Hannoveru. Současně s jízdou králů v Hannoveru vystoupil i folklorní soubor Vlčnovjan, který jízdu králů doprovázel.



Velký kus práce odvedli členové Společnosti v terénním výzkumu tradice jízdy králů pro Národní ústav lidové kultury ve Strážnici při zpracování nominační žádosti o zápis do nemotného kulturního dědictví světa v rámci UNESCO. Celkem bylo předáno 32 výzkumných zpráv a 51 fotografií. Jízda králů byla do reprezentativního seznamu nemotného kulturního dědictví lidstva UNESCO zapsána 27. listopadu 2011.



Jízda králů je organizačně velmi náročná akce a členové Společnosti se velmi aktivně zapojují do jejích příprav již od lednového krojového plesu, na kterém se poprvé představí vlčnovské veřejnosti nový král se svojí družinou legrútů a také děvčat ze stejného ročníku.

V roce 2019 došlo ke generační obměně ve vedení společnosti, kdy se ze zdravotních důvodů vzdal své funkce zakládající předseda Společnosti Antonín Pavelčík. Na členské schůzi 15. března 2019 byl zvolen nový výbor Společnosti a jejím předsedou se stal Jan Pijáček.

V současné době se činnost Společnosti zaměřuje hlavně na projekty, jejichž cílem je zachování vzpomínek pamětníků a také filmové zdokumentování zdobení koní na jízdu králů, naučná videa o výrobě, údržbě a uchování krojů i jejich správného oblékání nejen při jízdě králů, ale také dalších příležitostech během roku. Chceme vytvořit databázi Paměť Vlčnova.